

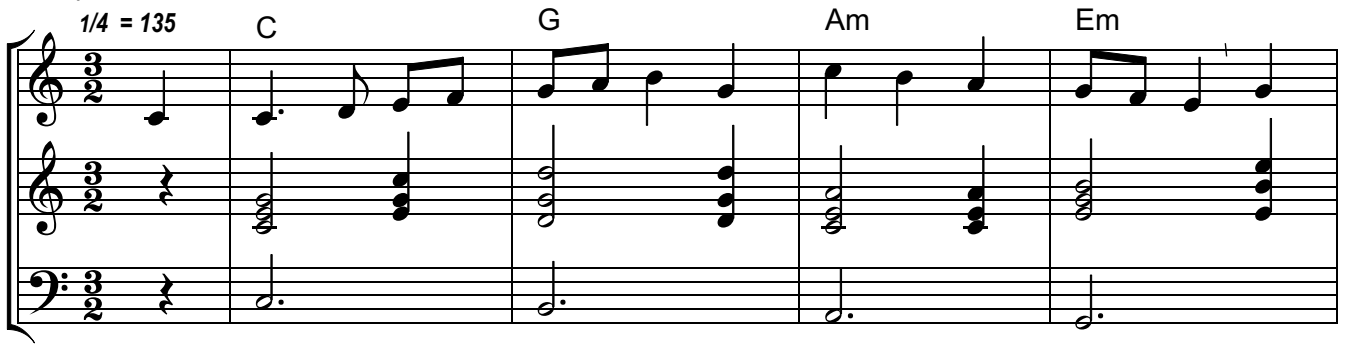
Erstanden ist der heil'ge Christ

EG 105, Bearbeitung K. Hägele 2013 / 2025

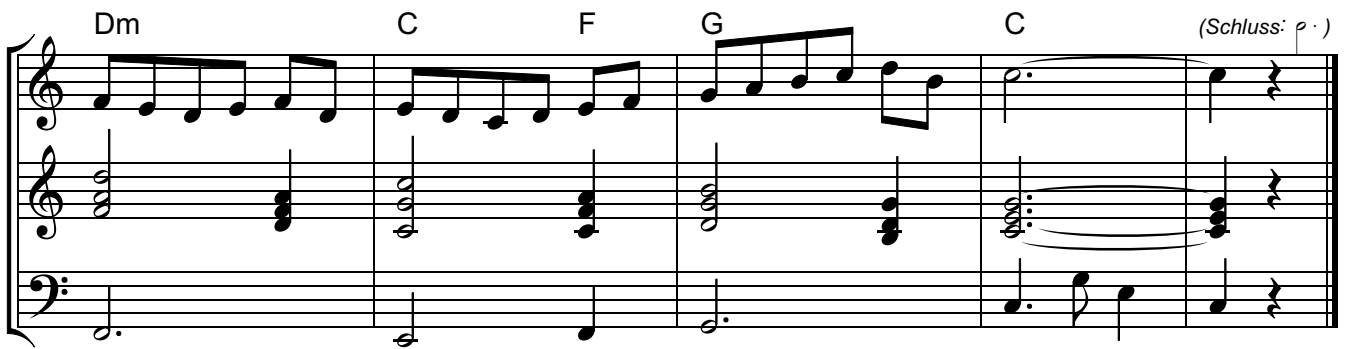
Vorspiel / Zwischenspiel A / Nachspiel

1/4 = 135

C G Am Em



Dm C F G C (Schluss: p.)

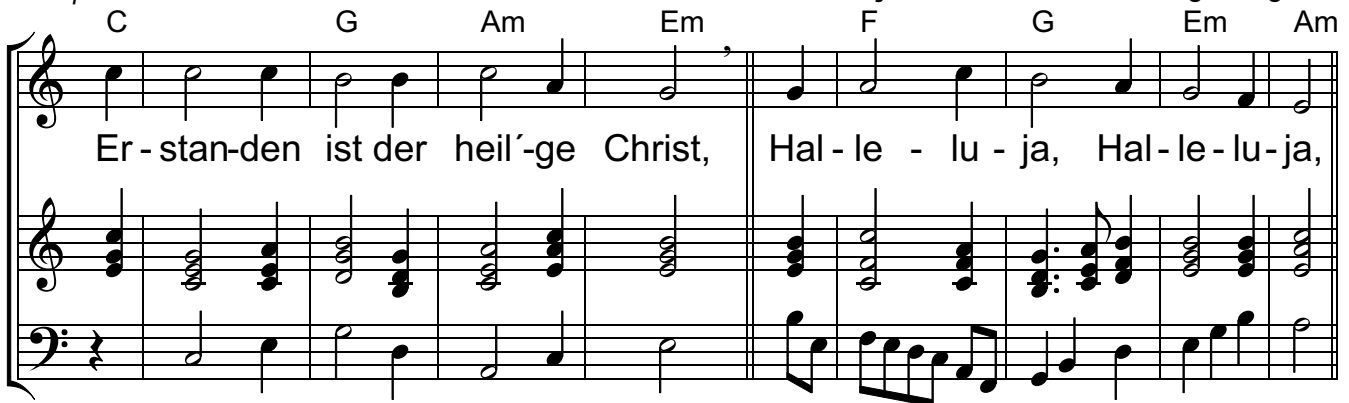


Strophe 1: ALLE

Halleluja wird immer von allen gesungen

C G Am Em F G Em Am

Er-stan-den ist der heil'-ge Christ, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja,



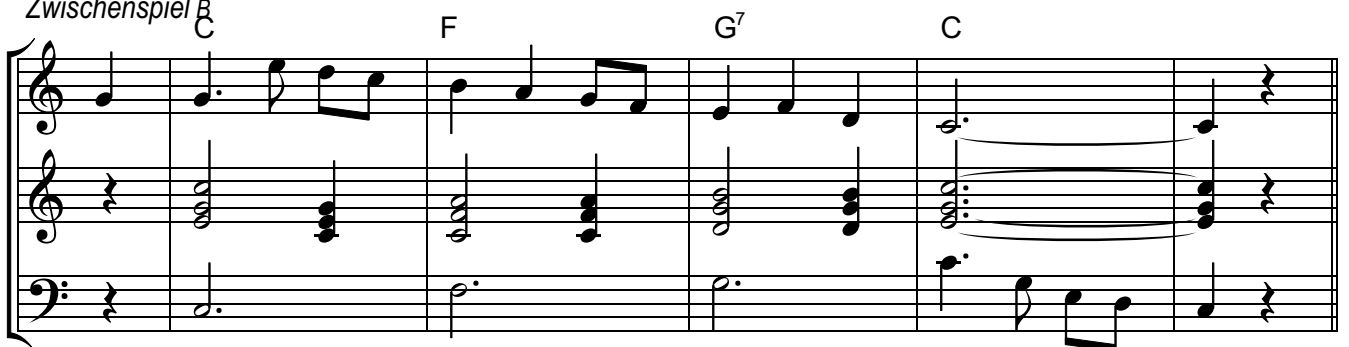
Em F G Am Dm C/E F G C

der al-ler Welt ein Trö-ster ist. Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja.



Zwischenspiel B

C F G7 C



Strophe 2: ALLE

Und wär er nicht er - stan - den, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,
 so wär die Welt ver gan - gen. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

Es folgt Zwischenspiel A (usw. im Wechsel)

3 Alle: Und seit dass er erstanden ist, / so loben wir den Herren Christ.

4 Evangelist: Drei Frauen gehn des Morgens früh, / den Herrn zu salben kommen sie.

5 Evangelist: Sie suchen den Herrn Jesus Christ, / der an dem Kreuz gestorben ist.

6 Frauen: Wer wälzt uns fort den schweren Stein, / dass wir gelang'n ins Grab hinein?

7 Frauen: Der Stein ist fort, das Grab ist leer! / Wer hilft uns, wo ist unser Herr?

8 Engel: Habt keine Angst! Was weinet ihr? / Der, den ihr sucht, der ist nicht hier!

9 Frauen: Du lieber Engel, sag uns an, / wo habt ihr ihn denn hingetan?

10 Engel: Er ist erstanden aus dem Grab, / heut an dem heil'gen Ostertag.

11 Frauen: Zeig uns den Herren Jesus Christ, / der von dem Tod erstanden ist!

12 Engel: So tret' herzu und seht die Statt, / wo euer Herr gelegen hat.

13 Frauen: Wir sehen's wohl, das Grab ist leer. / Wo aber ist denn unser Herr?

14 Engel: Ihr sollt nach Galiläa gehn, / dort werdet ihr den Heiland sehn.

15 Frauen: Du lieber Engel, Dank sei dir. / Getröstet gehen wir von hier.

16 Evangelist: Nun singet alle voller Freud: / Der Herr ist auferstanden heut.

17 Alle: Des solln wir alle fröhlich sein / und Christ soll unser Tröster sein.